

ART PERTES DEUIL SOINS SPIRITUELS POTENTIEL DIVIN CRÉATIF

NANCY JOHNSON

Doctorat en théologie pratique

Directeur de recherche : Cory Andrew Labrecque
Université Laval, Québec
Faculté de théologie et de sciences religieuses

Question de recherche



« Comment adapter l'accompagnement spirituel dans le milieu de la santé en intégrant les arts expressifs et contemplatifs pour pouvoir rejoindre la personne atteinte d'une maladie neurodégénérative dans son vécu de deuil, lui permettant d'habiter la « rupture » et de rejoindre son potentiel divin créatif ? »

Objectif premier :
Adopter des pratiques ajustées suite à la réalisation de l'étude pour permettre à la clientèle endeuillée de s'exprimer autrement que par les mots lors de mon accompagnement spirituel.

Mes inspirations :

Théologie de « l'embodiment » + Théologie féministe

Milieu :
Providence Health Care,
Vancouver

- *4 à 5 participant.e.s (peu ou pas de pertes cognitives)
- *Rencontres individuelles -- en 3 temps :
 - Questionnaire semi-dirigé
 - Réalisation de l'activité contemplative/créative
 - Retour sur l'expérience

Exercice créatif (objectif) :

Créer un « pont » entre le passé et le présent pour tenter d'habiter « cette rupture » et possiblement contempler quelque chose de l'ordre d'un « potentiel divin créatif ».

Moyen de recueillir

mes données :
Étude de cas
instrumentale

Analyse des contenus :
Catégorisation
(méthode qualitative)