

Bref CV

Sébastien Doane transmet le goût de lire et de mieux comprendre la Bible. Intéressé aux diverses formes de communication, il participe à l'émission *Plus on est de fous, plus on lit* de Ici, Radio-Canada Première. Il est aussi responsable de la rédaction du site www.interbible.org. Il est l'auteur de plusieurs livres: *Mais d'où vient la femme de Caïn?*; *Lexique sympathique de la Bible*; *Zombies, licornes et cannibales*; *Questions controversées sur la Bible...*

Sur le plan de la recherche exégétique, Sébastien Doane est Vice-président de l'Association catholique des études bibliques au Canada. Il fait partie du comité de direction du groupe *Biblical Literature and the Hermeneutics of Trauma* de la *Society of Biblical Literature*. Parmi ses articles récents mentionnons: « L'infanticide de Bethléem, quand l'intertextualité devient critique impériale », *Science et Esprit*; « Les citations de Matthieu 1-2, charnières théologiques entre l'ancien et le nouveau », *Theoforum*; « Résister aux injustices impériales en citant Isaïe, analyse intertextuelle de Mt 1,23 et Is 7,14 », *Théologiques*; "Echoes of Rachel's Weeping: Intertextuality and Trauma in Jer. 31:15," *Biblical Interpretation*; "Masculinities of the Husbands in the Genealogy of Jesus (Matt. 1:2–16)," *Biblical Interpretation*; "Rachel Weeping: Intertextuality as a Means of Transforming the Readers' Worldview," *Journal of the Bible and its Reception*.

SOUTENANCE DE THÈSE DE DOCTORAT

Sébastien Doane

Le mardi 13 février 2018
À 9 heures 30
Salle du Conseil, local 3632
Pavillon Louis-Jacques-Casault

RÉSUMÉ

Quels sont les effets ressentis lors de la lecture de Mt 1-2 ? Par une approche méthodologique novatrice, inspirée par la version post-formaliste de la stylistique affective de Stanley Fish et par l'adaptation de cette méthode pour l'étude de la littérature biblique de Robert Hurley, la thèse répond à cette question en décrivant les effets de ce texte lors d'une lecture au ralenti.

Les nombreux espaces d'indétermination du texte ont généré diverses expériences de lecture. Parmi les éléments ambigus explorés, on retrouve : la présence de cinq femmes dans une généalogie patriarcale (1,1-16), un décompte du nombre de générations (1,17) différent de la liste d'engendremens (1,2-16), la discontinuité généalogique entre Joseph et Jésus (1,16), la « justice » équivoque de Joseph (1,19), la nature de l'astre que suivent les mages (2,2.9) une citation qui n'a aucun référent connu (2,23). Au lieu de combler les apories textuelles, cette thèse propose de regarder les réponses des « vrais lecteurs » que sont les Pères de l'Église et les exégètes du XIX^e au XXI^e siècle. Ces réponses sont présentées non pas pour trouver la meilleure interprétation, mais pour comprendre l'effet de la lecture du texte sur ces lecteurs.

En tablant sur les effets produits par le texte, il appert que dès les premiers versets, l'*Évangile selon Matthieu* cherche à dérouter ses lecteurs pour les préparer à lire un récit déconcertant.

Le rôle du lecteur réel comme créateur de sens a été sous-estimé en études bibliques. Le dialogue entre lecteurs présenté dans cette thèse permet de découvrir des effets du récit des origines de Jésus en Mt 1-2.

PROGRAMME DE DOCTORAT EN THÉOLOGIE
Faculté de théologie et de sciences religieuses

Soutenance de thèse
de
Sébastien Doane

Le mardi 13 février 2018, à 9 heures 30
Salle du Conseil, local 3632
Pavillon Louis-Jacques-Casault
Université Laval

ANALYSE DE LA RÉPONSE DU LECTEUR AU
RÉCIT DES ORIGINES DE JÉSUS EN MT 1-2

PRÉSIDENT

Professeur **François Nault**
Faculté de théologie et de sciences religieuses

EXAMINATEURS

Professeur **Robert Hurley**
(directeur de recherche)
Faculté de théologie et de sciences religieuses

Professeur **Alain Faucher**
Faculté de théologie et de sciences religieuses

Professeur **Guy Bonneau**
Faculté de théologie et de sciences religieuses

Professeur **Van Oyen Geert**
Professeur invité
Université catholique de Louvain